

# Apêndice gramatical

Neste apêndice você encontrará:

## A Sintaxe

- I Ligação de frases – Oração principal/oração coordenada
  1. Ligação de frases com **und**
  2. Ligação de frases com **aber**
  3. Ligação de frases com **sondern** (após a negação)
- II Ligação de frases – Oração principal / Oração subordinada
  1. Subordinada com **weil**
  2. Subordinada com **dass**
  3. Subordinadas com **als/bevor**
- III Resumo da Sintaxe na Oração principal
  1. O verbo em segundo lugar
  2. O verbo em primeiro lugar
  3. Elementos entre dois verbos/ou entre o verbo e o prefixo
  4. Verbos com complemento acusativo e dativo
  5. Outros complementos
  6. Indicações

## B As categorias gramaticais

- I Os Verbos
  1. Futuro I
  2. Imperfeito dos verbos regulares
  3. Imperfeito dos verbos de modo
  4. Imperfeito dos verbos irregulares
  5. Regência – os verbos com suas preposições
- II Adjetivos
  1. A declinação dos adjetivos
  2. A comparação com **wie**
  3. Os sufixos dos adjetivos
- III Pronomes indefinidos (os artigos como pronomes)
- IV O Pronome interrogativo **welch-**
- V Preposições

## A Sintaxe

### I A Ligação de Frases / Oração principal e coordenada

Duas orações principais podem ser unidas através de uma conjunção coordenativa. A conjunção fica entre uma frase e outra.

## 1. Ligação de frases com **und**

**und** expressa uma enumeração, adição. As frases podem ser ligadas por **und**, que fica no meio, entre uma frase e outra. Antes de **und** coloca-se uma vírgula quando a frase que segue a conjunção é completa.

- a) Hier gibt es sehr viel Industrie.
  - b) Hier leben sehr viele Menschen.
- Hier gibt es sehr viel Industrie, **und** hier leben sehr viele Menschen.

## 2. Ligação de frases com **aber**

**aber** expressa um contraste. Antes de **aber** vem sempre uma vírgula.

- a) Früher gab es hier sehr viel Eisenindustrie.
  - b) Heute ist das anders.
- Früher gab es hier sehr viel Eisenindustrie, **aber** heute ist das anders.

## 3. Ligação de frases com **sondern** (depois de uma negação)

**sondern** também expressa um contraste. É usada quando a primeira frase contém uma negação. Antes de **sondern**, vem sempre uma vírgula.

- a. Der Himmel ist **nicht** mehr grau.
  - b. Der Himmel ist wieder blau.
- Der Himmel ist nicht mehr grau, **sondern** (der Himmel ist) wieder blau.

Quando as duas frases têm um ou mais elementos em comum, (no nosso exemplo o sujeito *Himmel* e o verbo *ist*), pode-se deixar de repetir essas palavras na 2<sup>a</sup> frase.

Der Himmel ist nicht mehr grau, sondern wieder blau.

## II Ligação de Frases – Oração principal / Oração subordinada

A oração principal pode estar ligada a uma oração subordinada através de uma conjunção. As orações subordinadas existem em função da primeira e não têm vida própria. Elas precisam sempre de uma oração principal, à qual se referem (implícita ou explicitamente). Atenção: na subordinada, o verbo conjugado vem sempre no final da frase.

Normalmente, vem primeiro a oração principal e depois a subordinada, principalmente se a subordinada começa com *weil* ou *dass*. No caso das subordinadas temporais, com *als* ou *bevor*, geralmente vem a subordinada primeiro.

## 1. Oração subordinada com *weil*

***weil*** indica uma oração subordinada que expressa uma razão, o porquê.

O. principais:	Wir fahren in die Kantstraße.	Wir schlafen da.
O. principal:	Wir fahren in die Kantstraße,	
O. subordinada:	weil wir da schlafen.	

A oração principal, a que se refere a subordinada, muitas vezes fica implícita, isto é, não se pronuncia nem se escreve. Na linguagem falada, isso é muito comum, porque dizer a oração principal seria muito complicado.

Pergunta: *Warum heißt der Bahnhof Zoo so?*

Resposta complicada: *Der Bahnhof Zoo heißt so, weil der Zoo ganz in der Nähe ist.*

Resposta normal: *Weil der Zoo ganz in der Nähe ist.*

## 2. Oração subordinada com *dass*

***dass*** introduz uma oração subordinada e vem após certos verbos que expressam o dizer e o pensar. As frases com ***dass*** são complementares:

- como complemento nominativo: *Schön, dass Sie hier sind.*
- como complemento acusativo: *Du weißt, dass es Kriege gibt.*

***dass*** sozinha não tem significado próprio.

Verbos após os quais pode vir uma frase iniciada por *dass*:

<b>denken, dass ...</b>	Ich denke, dass wir Berlin besichtigen.
<b>wissen, dass ...</b>	Du weißt, dass es Kriege gibt.
<b>es ist schön, dass ...</b>	Schön, dass Sie da sind.

## 3. Orações subordinadas temporais, com *als* e *bevor*

***als*** introduz uma oração subordinada. O acontecimento da frase principal e da subordinada é concomitante, ao mesmo tempo. ***Als*** só pode ser empregada com formas do passado (imperfeito). Na subordinada, o verbo vem no final da frase.

HS = Oração principal, NS = Oração subordinada

HS:	Es gab zwei deutsche Staaten. Bonn war die Hauptstadt der Bundesrepublik Deutschland.
NS:	<b>Als</b> es zwei deutsche Staaten gab,
HS:	war Bonn die Hauptstadt der Bundesrepublik Deutschland.

**bevor** também introduz uma oração subordinada. O acontecimento da subordinada é posterior ao da oração principal. Na subordinada, o verbo vem no final da frase.

- |     |  |
|-----|--|
| HS: | Hier war (früher) viel los. Dann war die Mauer da. |
| NS: | Bevor die Mauer da war,                            |
| HS: | war hier viel los.                                 |

Portanto: primeiro acontecia muita coisa aqui, depois veio o muro e não acontecia mais nada.

### Sobre as sentenças com *als*, *bevor*

- Na oração subordinada, o verbo vem sempre no final da frase.
- Normalmente vem a oração subordinada em primeiro lugar. Nesse caso, a oração principal começa com o verbo.

NS	HS
<b>Verb</b>	<b>Verb</b>
<b>Bevor</b> die Mauer da <b>Als</b> es zwei deutsche Staaten	war , gab ,
	war hier viel los. war Bonn die Hauptstadt der BRD.

- Quando a oração principal vem em primeiro lugar, vale a regra de colocação dos elementos na frase; isto é, o verbo ocupa o 2º lugar.

HS	NS
<b>Verb</b>	<b>Verb</b>
Hier war viel los, Bonn war die Hauptstadt der BRD,	<b>bevor</b> die Mauer da <b>als</b> es zwei deutsche Staaten
	war. gab.

- O tempo nas orações principal e subordinada

**als:** As orações principal e subordinada estão no mesmo tempo (mas nunca no presente!)

**bevor:** Na oração subordinada:  
Presente  
Imperfeito

Na oração principal:  
Presente ou perfeito  
Imperfeito

### III Resumo da Sintaxe na Oração principal

**E.** = Complemento, **NOM.-E.** = complemento nominativo/sujeito,  
**AKK.-E.** = complemento acusativo, **DAT.-E.** = complemento dativo

## 1. O verbo em segundo lugar

Nas frases afirmativas normais, o verbo vem em 2º lugar e o complemento nominativo ou sujeito em primeiro lugar.

NOM.-E.	Verb	
Mein Auto	ist	weg.

Nas frases interrogativas com pronome interrogativo, o verbo também situa-se no segundo lugar. Mas o complemento nominativo vem depois do verbo.

	Verb	NOM.-E.	AKK.-E.
Warum	sagen	Sie	das?
Wie	bekomme	ich	mein Auto jetzt wieder?

Após certas palavras como **natürlich, schließlich** (adverbios), ou quando se resalta certos termos, o sujeito ou complemento nominativo também vem depois do verbo.

	Verb	NOM.-E.	
Natürlich	bin	ich	ganz sicher.
Schließlich	bin	ich	ja nicht blind.
Das	glaube	ich	nicht.

## 2. O verbo em primeiro lugar

Em frases interrogativas (perguntas) sem pronome interrogativo, o verbo vem em primeiro lugar. Nas frases imperativas, o verbo também vem em primeiro lugar.

Verb	NOM.-E.	
Sind	Sie	ganz sicher?
Überlegen	Sie	mal!

## 3. Elementos da frase entre dois verbos ou entre o verbo e seu prefixo

- No caso de frases com verbos separáveis (com prefixo), o prefixo vai parar no final da frase, quando o tempo é o presente.
- No perfeito, o particípio II vai parar no final da frase.
- Em frases com verbos modais, o segundo verbo é que fica para o final da frase.

	<b>Verb<sub>1</sub></b>		<b>Verb<sub>2</sub></b> /	<b>Prefixo</b>
a)	Ich	hole	meine Frau	
b)	Ich	habe	meine Frau	abgeholt.
c)	Ich	möchte	meine Frau	abholen.

#### 4. Verbos com complementos acusativo e dativo

- a) Os complementos, na regra, vêm depois do verbo. Somente quando o complemento deve ser ressaltado, ele vem no começo da frase. Esse é o caso muitas vezes, do complemento acusativo: ***Das glaube ich.***
- b) Quando os dois complementos são formados por substantivos, primeiro vem o complemento dativo.
- c) Se um complemento é um pronome e o outro um substantivo, vem o pronome em primeiro lugar.
- d) Quando os dois complementos são pronomes, o acusativo vem em primeiro lugar.

<b>NOM.-E.</b>	<b>Verb</b>	<b>DAT.-E.</b>	<b>AKK.-E.</b>
b)	Er	zeigt	dem Mann
c)	Er	zeigt	ihm
<b>AKK.-E.</b>		<b>DAT.-E.</b>	
d)	Er	zeigt	es
			ihm.

#### 5. Outros complementos

Na regra, os outros complementos vêm depois dos dois já citados (e antes do segundo verbo ou do prefixo do verbo separável).

- a) **Comp. Situativo** (*wann? – am Samstag; wo? – in Berlin*)
- b) **Comp. Direcional** (*wobin? – nach Berlin*)
- c) **Comp. Prepositivo** (verbos com preposições fixas como *helfen bei*)

<b>NOM.-E.</b>	<b>Verb<sub>1</sub></b>	<b>DAT.-E.</b>	<b>AKK-E.</b>	<b>....-E.</b>	<b>Verb<sub>2</sub></b>
a)	Er	schreibt	ihnen	einen Brief	aus Berlin.
	Er	hat	ihnen	einen Brief	aus Berlin
b)	Er	schreibt	ihnen	einen Brief	nach Hause.
c)	Er	hilft	ihm		bei seiner Arbeit.
					geschrieben.

#### 6. Indicações

As indicações não têm lugar fixo na frase. Geralmente elas vêm após os complementos nominativo, dativo e acusativo. Mas muitas vezes vêm logo no início da frase.

Er möchte eine Freundin **in Brüssel** besuchen.  
 Er hat **dort** einen Termin.  
 Ex ist **damals** verschwunden.  
**Am Montag** müssen wir wieder arbeiten.  
**Vielleicht** war Ex bei Andreas nicht glücklich.

## B As categorias gramaticais

### I Os verbos

#### 1. Futuro I

Forma-se o futuro I com o auxiliar *werden* e o infinitivo do verbo em questão. Nesta função, o verbo *werden* é como os verbos modais e tem duas funções:

- ele indica algo futuro
- ele expressa uma suposição

	<b>Verb<sub>1</sub></b>		<b>Verb<sub>2</sub></b>
Da So eine Szene	werde wird	ich mehr Geld es bald nicht mehr	verdienen geben

<b>werden:</b> Presente		<b>Singular</b>	<b>Plural</b>
1 <sup>a</sup> pessoa	ich	werde	wir
2 <sup>a</sup> pessoa (intimo) (formal)	du	wirst	ihr
3 <sup>a</sup> pessoa	Sie	werden	Sie
	er/sie	wird	sie

#### 2. Imperfeito dos verbos regulares

##### a) Função

O imperfeito é uma das possibilidades (além do perfeito) de referir-se a algo passado. É empregado quando o fato relatado está num passado distante. O narrador tem uma relação de distanciamento em relação àquilo que narra.

##### b) Formação

Acrescenta-se ao radical do verbo um **-t-**. Quando o radical do verbo termina em **-t-** ou **-d-**, acrescenta-se **-et**:

Infinitivo	Radical verbo	Sinal do Imperfeito	Terminação (1ª e 3ª p. sing)
hören arbeiten reden	hör- arbeit- red-	-t- -et- -et-	-e -e -e
Portanto: ich/er <b>hörte</b> , ich/er <b>arbeitete</b> , ich/er <b>redete</b>			

As terminações dos verbos no imperfeito são iguais às terminações do presente. Porém, a terminação da 3ª pessoa do singular do presente é **-t- (er bört)**. Para se diferenciar o presente do imperfeito, a terminação da 3ª pessoa do singular do imperfeito é **-te (er börte)**.

Presente: *sie hört* Imperfeito: *sie börte*

Presente		Imperfeito			
		Singular			
1ª pessoa	ich	höre	ich	<b>hörte</b>	/ arbeitete
2ª pessoa (íntimo) (formal)	du	hörst	du	<b>hörtest</b>	/ arbeitetest
3ª pessoa	Sie er/sie	hören hört	Sie er/sie	<b>hörten hörte</b>	/ arbeiteten / arbeitete
		Plural			
1ª pessoa	wir	hören	wir	<b>hörten</b>	/ arbeiteten
2ª pessoa (íntimo) (formal)	ihr	hört	ihr	<b>hörtet</b>	/ arbeitetet
3ª pessoa	Sie sie	hören	Sie sie	<b>hörten</b>	/ arbeiteten / arbeiteten

### 3. Imperfeito dos verbos modais

Ao se falar do passado, pode-se usar o perfeito ou o imperfeito. Os verbos modais são usados quase somente no imperfeito, isto é, muito raramente no perfeito.

#### a) Formação

A formação é igual à dos verbos regulares. Ou seja, acrescenta-se um **-t-** ao radical. O **-t-** é o sinal do imperfeito. Depois do **-t-** vêm as terminações das diversas pessoas.

Infinitivo	Radical/Verbo	Sinal imperf.	Terminações
wollen	woll-	-t-	<b>-e, -est, -et, -en</b>

Portanto: ich **wollte**, du **wolltest** ...

## Imperfeito

	Singular	Plural
1 <sup>a</sup> pessoa	ich      wollte	wir    wollten
2 <sup>a</sup> pessoa (íntimo) (formal)	du      wolltest	ihr    wolltet
3 <sup>a</sup> pessoa	Sie      wollten	Sie    wollten
	er/sie    wollte	sie    wollten

Os verbos modais que têm trema (*können*, *dürfen*, *müssen*, *mögen*), perdem-no no imperfeito.

können: ich **konnte**, dürfen: ich **durfte**, müssen: ich **mußte**, mögen: ich **mochte**

### b) Sintaxe

Os **verbos modais (Verb<sub>1</sub>)**, quando servem de auxiliar, precisam de um outro verbo (**Verb<sub>2</sub>**). Este vem sempre no final da frase e no infinitivo.

	Verb <sub>1</sub>		Verb <sub>2</sub>
Niemand	konnte	uns	sehen.
Wir	wollten	unsichtbar	bleiben.
Das	solltest	du selbst	entscheiden.
Warum	durfte	euch niemand	sehen?

## 4. Imperfeito dos verbos irregulares

Os verbos irregulares mudam de vogal no imperfeito.

geben – **gab**, kommen – **kam**, sehen – **sah**, einfallen – **fiel** ein

Não há regra para a mudança de vogal. Esses verbos você deve memorizar. A melhor maneira de fazê-lo, é guardar as 3 formas do verbo:

Infinitivo	Imperfeito	Particípio II
kommen	<b>kam</b>	gekommen

No final do livro, você encontrará uma lista de todos os verbos apresentados da 1<sup>a</sup> à 3<sup>a</sup> séries, nas três formas.

Os verbos irregulares não têm terminação do imperfeito na 1<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup> pessoas do singular. Nas demais pessoas, as terminações correspondem às do presente.

## Imperfeito

	Singular		Plural	
1 <sup>a</sup> pessoa	ich	kam	wir	kamen
2 <sup>a</sup> pessoa (íntimo) (formal)	du	kamst	ihr	kamt
3 <sup>a</sup> pessoa	Sie er/sie	kamen kam	Sie	kamen

Os seguintes verbos constituem exceções a estas regras:

Infinitivo	Imperfeito
gehen	er ging
tun	er tat
stehen	er stand

## 5. Verbos com preposições fixas (regência)

Alguns verbos necessitam uma preposição. O complemento do verbo é conjugado no mesmo caso exigido pela preposição. Os ouvintes deveriam aprender qual verbo exige qual preposição.

**berichten von** + dat.:

Das Lied berichtet von den Taten von Mackie Messer.

**denken an** + acus.:

Er denkt an eine Arbeit beim Rundfunk.

**es geht um** + acus.:

Es geht um einen einfachen Straßenhändler.

**handeln von** + dat.:

Die Geschichte handelt von Räubern.

**helfen bei** + dat.:

Er kann ihm bei seiner Arbeit helfen.

**hoffen auf** + acus.:

Andreas hofft auf kleine Aufträge.

**Probleme haben mit** + dat.:

Er hat Probleme mit dem Computer.

**sprechen mit** + dat.:

Andreas muß mit seiner Chef sprechen.

**überzeugt sein von** + dat.:

Er ist von der Heilung durch die Natur überzeugt.

## II Os Adjetivos

### 1. A declinação dos adjetivos

Os adjetivos que vêm após os substantivos (e portanto têm uma função comparável à de um advérbio) não se alteram: **Der Bahnhof ist alt.**

Os adjetivos que vêm antes dos substantivos têm terminações em alemão. Essas terminações variam. Isso depende do artigo que precede o adjetivo, do gênero (masculino ou feminino) e do número (singular ou plural) do substantivo. Não há como escapar de aprender ou decorar essas terminações dos adjetivos!

Terminação dos adjetivos após artigo **definido** (*der/ die / das/...*)

	Singular			Plural
	Masc.	Neutro	Femin.	
Nominativo	<b>-e</b>	<b>-e</b>	<b>-e</b>	
Acusativo	<b>-en</b>	<b>-e</b>	<b>-e</b>	
Dativo	<b>-en</b>	<b>-en</b>	<b>-en</b>	<b>}</b> (sempre) <b>-en</b>

Nominativo	Acusativo	Dativo
<b>der alte</b> Bahnhof	<b>den alten</b> Bahnhof	auf <b>dem alten</b> Bahnhof
<b>die alte</b> Klinik	<b>die alte</b> Klinik	in <b>der alten</b> Klinik
<b>das alte</b> Haus	<b>das alte</b> Haus	in <b>dem alten</b> Haus

  

<b>Plural:</b> Nom.+Acus.:	<b>die alten</b> Bahnhöfe,	Kliniken, Häuser
Dativo : mit	<b>den alten</b> Bahnhöfen,	Kliniken, Häusern

Terminação dos adjetivos após artigos **indefinidos** (*ein/ eine/...*)

	Singular			Plural
	Masc.	Neutro	Femin.	
Nominativo	<b>-er</b>	<b>-es</b>	<b>-e</b>	
Acusativo	<b>-en</b>	<b>-es</b>	<b>-e</b>	
Dativo	<b>-en</b>	<b>-en</b>	<b>-en</b>	<b>}</b> (sempre) <b>-e</b> <b>(sempre) -en</b>

Nominativo	Acusativo	Dativo
<b>ein alter</b> Bahnhof	<b>einen alten</b> Bahnhof	auf <b>einem alten</b> Bahnhof
<b>eine alte</b> Klinik	<b>eine alte</b> Klinik	in <b>einer alten</b> Klinik
<b>ein altes</b> Haus	<b>ein altes</b> Haus	in <b>einem alten</b> Haus

  

<b>Plural:</b> Nom.+Acus.:	alte Bahnhöfe, Kliniken, Häuser
Dativo:	mit <b>den alten</b> Bahnhöfen, Kliniken, Häusern

## 2. A comparação com *wie*

Numa comparação, **wie** vem depois do adjetivo em sua forma básica. Mas isto só quando o adjetivo não é seguido por um substantivo.

Linguajar comum: *Ex ist neugierig wie die Frau vom Schneider.*

Correto: *Ex ist so neugierig wie die Frau vom Schneider.*

### 3. Os sufixos dos adjetivos

Alguns adjetivos são derivados de outras palavras e recebem determinados sufixos ou terminações, como por exemplo:

••• + <b>-lich:</b>	<i>der Freund</i> + <b>-lich</b>	= <i>freundlich</i>
	<i>das Glück</i> + <b>-lich</b>	= <i>glücklich</i>
••• + <b>-ig:</b>	<i>die Neugier</i> + <b>-ig</b>	= <i>neugierig</i>
	<i>die Trauer</i> + <b>-ig</b>	= <i>traurig</i>
••• + <b>-bar:</b>	<i>lernen</i> + <b>-bar</b>	= <i>lernbar</i>
	<i>sehen</i> + <b>-bar</b>	= <i>sichtbar/unsichtbar</i>

– **-isch:** *komisch, phantastisch, praktisch, französisch*

– **-sam:** *seltsam*

### III Pronomes indefinidos (o artigo indefinido como pronome)

Os artigos também podem ser usados como pronomes em alemão. Nesse caso, eles aparecem sós, sem os substantivos: *Möchtest du einen Wein? Ja, ich möchte einen.*

As formas do pronome definido são iguais. Isto quando o artigo definido é usado como pronome. Os artigos indefinidos também são usados como pronome. As formas do artigo e do pronome indefinido geralmente são iguais. No entanto, três formas são diferentes:

- a) O artigo indefinido neutro **ein** e o substantivo correspondente são substituídos em nominativo e acusativo por **eins**. O pronome leva o **-s** do artigo definido (**das**).

<b>das</b> Geschenk:	Hier ist ein Geschenk für dich. Ich habe auch noch <b>eins</b> .
----------------------	---

- b) O artigo indefinido masculino **ein** e o substantivo correspondente são substituídos em nominativo por **einer**. O pronome leva o **-r** do artigo definido (**der**).

<b>der</b> Teller: <b>einer</b>	Hier ist noch ein Teller. Hier ist auch noch <b>einer</b> .
------------------------------------	--

- c) O artigo definido no plural, **die**, e o substantivo correspondente são substituídos no nominativo e acusativo por **welche**.

(die) Teller: Hier sind noch <b>welche</b> . Es gibt noch <b>welche</b> .
---

Nominativo		
Masculino	Neutro	Feminino
Da steht ein Teller. Da steht <b>einer</b> . Da steht <b>keiner</b> .	Da steht ein Glas. Da steht <b>eins</b> . Da steht <b>keins</b> .	Da ist eine Serviette. Da ist <b>eine</b> . Da ist <b>keine</b> .
Plural		
Da stehen <b>welche</b> .	Da stehen <b>welche</b> .	Da sind <b>welche</b> .
Acusativo		
Masculino	Neutro	Feminino
Ich habe einen Teller. Ich habe <b>einen</b> . Ich habe <b>keinen</b> .	Ich habe ein Glas. Ich habe <b>eins</b> . Ich habe <b>keins</b> .	Ich habe eine Serviette. Ich habe <b>eine</b> . Ich habe <b>keine</b> .
Plural		
Ich habe <b>welche</b> .	Ich habe <b>welche</b> .	Ich habe <b>welche</b> .

#### IV O pronome interrogativo **welch**-

O pronome interrogativo **welch**- tem diversas terminações. A terminação é determinada pelo substantivo que vem após o pronome. As terminações são iguais às dos adjetivos após um artigo indefinido.

	Masculino	Feminino	Neutro
Nom.	<b>Welcher</b> Dichter ...?	<b>Welche</b> Kirche ...?	<b>Welches</b> Auto...?
Acus.	<b>Welchen</b> Dichter ...? <b>Welche</b> Kirche ...?		<b>Welches</b> Auto...?
Plural: sempre -e: <b>Welche</b> Dichter, Kirchen, Autos ...?			

#### V Preposições

Os exemplos a seguir são dos textos das lições. As preposições constam somente da maneira como foram usadas no curso.

- durch** + acus.: Das ist eine schöne Tour durch Berlin.  
**neben** + dat. (+ acus.): neben den Niederlanden  
**über** + acus. (+ dat.): Wir fahren über den Rhein.  
**von** + dat. ... **nach** + dat.: von Westen nach Osten  
**von ... zu** + dat.: eine Fahrt vom Zoo zum Alex  
**wegen** + dat.: wegen Bello (wegen dem Hund)