

## Bahnhof Zoo

### Estação Zoológico

#### Resumo

##### É importante saber

##### Orações subordinadas com *weil*

**weil** (porque) inicia uma oração subordinada que expressa o porquê, uma razão.

As orações subordinadas não podem existir sozinhas. Elas precisam sempre de uma oração principal. A subordinada pode começar com uma conjunção e termina sempre com o verbo.

Or. principais:	Wir fahren in die Kantstraße.	Wir schlafen da.
Or. principais:	Wir fahren in die Kantstraße,	
Or. subordin:	<b>weil</b> wir da schlafen.	

Nem sempre a oração principal é escrita ou pronunciada. Ela pode ficar subentendida. Isto principalmente no linguajar comum, que, do contrário, ficaria complicado, quando sua tendência é sempre simplificar.

Pergunta: *Warum heißt der Bahnhof Zoo so?*

Resposta complicada: *Der Bahnhof Zoo heißt so, weil der Zoo ganz in der Nähe ist.*

Resposta comum: *Weil der Zoo ganz in der Nähe ist.*

##### Expressões dos diálogos

Wir müssen aussteigen.

zuviel fragen: Du fragst mich zuviel.

Warum, warum ist die Banane krumm? (trocadilho)

#### Informações sobre Berlim

*Bahnhof Zoo:*

Nos tempos da Berlim dividida, os trens terminavam seu percurso nesta estação. Ela fica bem perto da *Kurfürstendamm*, uma das mais movimentadas avenidas de Berlim, com suas lojas, cafés, cinemas, teatros, etc. ... O Jardim Zoológico fica bem perto. Quando ele foi construído, 150 anos atrás, essa região não tinha ainda tantas construções e movimento.

*Gedächtniskirche:* Esta igreja fica bem ao lado do Jardim Zoológico. Ela foi construída no final do século XIX e praticamente destruída durante a guerra. Atendendo ao desejo dos berlinenses, não se determinou a sua reconstrução para que as ruínas falassem por si contra as guerras. Apenas um átrio foi construído em 1961. A praça da igreja é um dos pontos de encontro da juventude.

*Andreas e Ex chegam a Berlim, na Estação Zoológico.*

Lautsprecherdurchsage: Berlin – Bahnhof Zoo.  
Andreas: Komm, Ex, wir müssen aussteigen.  
Ex: Warum? Willst du in den Zoo gehen?  
Andreas: Nein, der Bahnhof heißt so.  
Ex: Warum?  
Andreas: Weil der Zoo ganz in der Nähe ist.  
Ex: Ein Zoo, mitten in der Stadt?  
Andreas: Ja, weil der Zoo schon 150 Jahre alt ist.  
Und damals war Berlin noch nicht so groß.  
Ex: Warum?  
Andreas: Warum, warum ist die Banane krumm?  
Ex: Weiß ich nicht.  
Andreas: Weil du zuviel fragst! Jetzt komm endlich!

*Ex vê as ruínas da Igreja da Memória, que lembram a 2ª guerra mundial. Mas o Andreas está mais interessado em ir ver logo os seus amigos.*

Ex: Schau mal, die Kirche ist ja kaputt!  
Andreas: Ja, das ist eine Ruine.  
Ex: Warum?  
Andreas: Der Krieg hat die Kirche zerstört. Und als Erinnerung sollte sie so zerstört stehenbleiben. Das wollten die Berliner so.  
Ex: Gehen wir da rein?  
Andreas: Nein, Ex, jetzt nicht. Jetzt fahren wir in die Kantstraße.  
Ex: Warum?  
Andreas: Weil wir da schlafen. Da wohnen meine Freunde.  
Ex: Und was ist mit Dr. Thürmann?  
Andreas: Den rufe ich dann an.

## Termos e expressões

---

aussteigen	descer
der Zoo	o Zoológico
weil	porque
mitten in der Stadt	no meio da cidade
150 Jahre alt sein	150 anos de idade
Warum ist die Banane krumm?	Por que a banana é torta?
<i>(trocadilho)</i>	

krumm  
zuviel  
die Kirche  
der Krieg  
zerstören  
als Erinnerung  
stehenbleiben  
die Berliner (*plural*)  
reingehen

torto, torcido  
demasiado  
a igreja  
a guerra  
destruir  
como lembrança  
ficar de pé, permanecer  
os berlinenses  
entrar

## Exercícios

- 1** Muitas ruas levam o nome de pessoas famosas, assim como a rua *Kant* que leva o nome do grande filósofo Immanuel Kant. Olhe o nome das ruas no mapa. Você sabe algo sobre as pessoas cujo nome foi dado às ruas?



**2 Olhe o mapa e defina um ponto de partida. Depois informe como se chega dali até uma outra parte. Empregue as palavras abaixo para descrever o caminho. (A resposta não consta do gabarito)**

da – dort – rechts – links – geradeaus – Straße – Haltestelle im Zentrum –  
mitten in der Stadt – nicht weit – ganz in der Nähe – um die Ecke – zu Fuß  
gehen – mit dem Taxi/Bus fahren

Beispiel

Gedächtniskirche – Goethestraße

- Wie komme ich zur Goethestraße?
- + Das ist nicht weit. Da können Sie zu Fuß gehen. Gehen Sie erst die Kantstraße geradeaus, dann nach rechts in die Knesebeckstraße. Dann kommen Sie direkt zur Goethestraße.

**3 Aponte o porquê, ligando as frases com weil.**

1. Wir müssen aussteigen. Wir sind in Berlin.

*Wir müssen aussteigen, weil wir in Berlin sind.*

2. Der Bahnhof heißt *Bahnhof Zoo*. Der Zoo ist ganz in der Nähe.

3. Die Gedächtniskirche ist eine Ruine. Der Krieg hat die Kirche zerstört.

4. Die Kirche sollte stehenbleiben. Das wollten die Berliner so.

5. Wir gehen nicht in die Kirche. Wir haben jetzt keine Zeit.

6. Wir fahren in die Kantstraße. Da schlafen wir.

**4 Ligue a oração principal às duas outras orações. Empregue as conjunções weil e und. Não se esqueça de que o verbo vai para o final da frase.**

Warum liegt der Zoo mitten in der Stadt?

– Der Zoo ist 150 Jahre alt. Damals war Berlin noch nicht so groß.

*..., weil der Zoo 150 Jahre alt ist und Berlin*

*damals noch nicht so groß war.*

1. Warum fahren Ex und Andreas nach Berlin?

– Sie wollen Berlin sehen. Sie wollen Dr. Thürmann besuchen.

2. Warum haben Ex und Andreas Glück?  
– Das Abteil ist leer. Ex bekommt einen Fensterplatz.

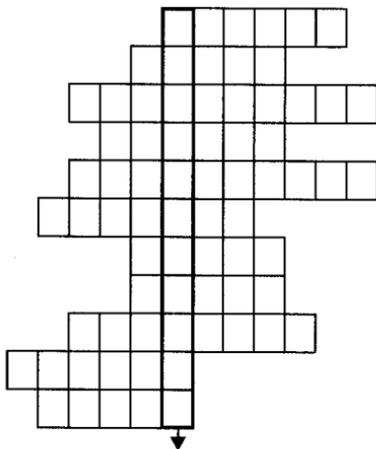
3. Warum ruft Andreas Dr. Thürmann erst später an?  
– Er hat jetzt keine Zeit. Er will zu seinen Freunden.

4. Warum war Andreas lange traurig?  
– Ex war verschwunden. Er mag sie sehr gern.

5. Warum ist Ex zu Andreas gekommen?  
– Er suchte Hilfe. Er hat das Zauberwort gesagt.

**5 Complete as frases e depois anote a palavra que faltava nos quadrinhos.**

1. Die \_\_\_\_\_ ist ja ganz kaputt.
2. \_\_\_\_\_ ist die Banane krumm?
3. Sie sollte als \_\_\_\_\_ stehenbleiben.
4. Ein Zoo, \_\_\_\_\_ in der Stadt?
5. Ex, wir müssen \_\_\_\_\_.
6. Das \_\_\_\_\_ die Berliner so.
7. Der \_\_\_\_\_ hat die Kirche zerstört.
8. Der Zoo ist 150 \_\_\_\_\_ alt.
9. Sie sollte so \_\_\_\_\_ stehenbleiben.
10. \_\_\_\_\_ war Berlin nicht so groß.
11. Das ist eine \_\_\_\_\_.



Ex und Andreas fahren in die \_\_\_\_\_

**6** **Corresponda os substantivos à esquerda aos verbos à direita.**

- |                    |                  |
|--------------------|------------------|
| 1. in eine Kirche  | a) zu Ende gehen |
| 2. Krieg           | b) bauen         |
| 3. Ruine           | c) herstellen    |
| 4. am Bahnhof      | d) sammeln       |
| 5. Kohle           | e) parken        |
| 6. Autos           | f) reingehen     |
| 7. Bier            | g) zumachen      |
| 8. Vorräte         | h) fördern       |
| 9. Sommer          | i) stehenbleiben |
| 10. Augen          | j) aussteigen    |
| 11. im Halteverbot | k) zerstören     |

**7** **Forme frases com os termos do exercício acima. (A resposta não consta do gabarito)**

Beispiel

Wollen wir in die Kirche reingehen? / Ich möchte in die Kirche reingehen. /  
Gehst du in die Kirche rein?